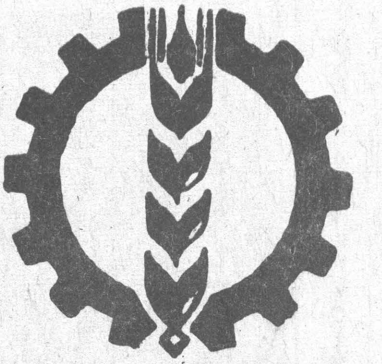
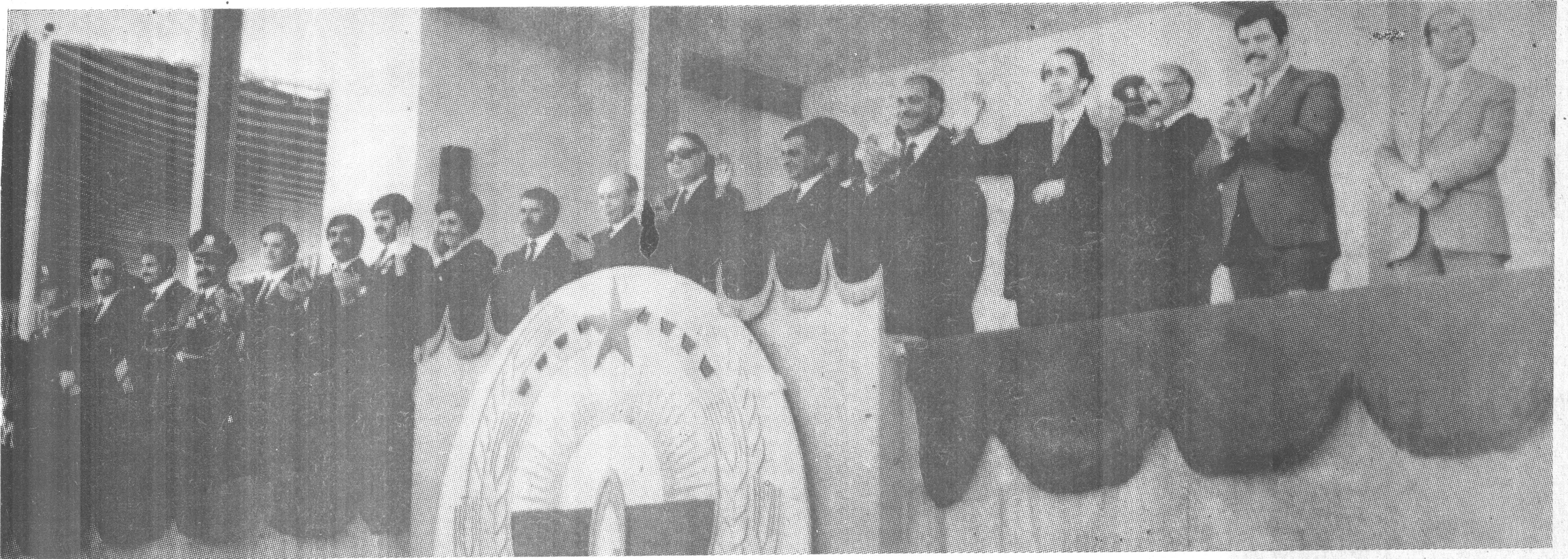
پنجشنبه ۹ ثور
سال ۱۳۶۱
Apr. 29 1982
شماره ۱۰۵ سال دوم
شمار مسلسل ۲۵۸
سال تاسیس ۱۳۵۹



حقیقت انقلاب ثور

ارگان کمیته مرکزی حزب دموکراتیک خلق افغانستا ن



رفیق ببرک کارمل منشی عمو می کمیته مرکزی ح.د.خ.ا. ورئیس شورای انقلابی ج.د.ا. در حالیکه اعضای بیروی سیاسی کمیته مرکزی وعده یی از روسای هیات های مهمان کشور های د وست حضور دارند ، به احساسات مشمولین رسم گذشت نظامی و مارش زحمتکشان شهر وولایت کابل پاسخ میدهد .
(عکاسی حقیقت انقلاب ثور)

چهارمین جشن انقلاب شکوهمند ثور

شهریان وطنپرست شهر کابل باجرای مارش عظیم وشکوهمند یکبار دیگر حمایت بیدریغ وهمبستگی خدشه ناپذیر شانرا با حزب ودولت انقلابی شان ابراز نموده و چهارمین سالگرد انقلاب نجات بخش ثور را به مثابه حادثه بزرگ و تاریخی در کشور انقلابی ما گرامی داشتند .

صبحگاهان ۷ ثور در حالیکه صد ها هزار هموطن شرافتمند و وطن پرست ما در دو طرف اکبر خان واټ و اطراف منطقه جشن در انتظار اجرای مراسم رژه قطعات و جزو تام های قوای مسلح و مارش عظیم زحمت کشان شهر کابل بودند رفیق ببرک کارمل منشی عمومی کمیته مرکزی ح. د. خ. ا. ، و رئیس شورای انقلابی ج. د. ا، در حوالی سا عت ۸ صبح در حالیکه موتر حامل شان تو سط یکدسته از موترسایکل سواران بدرقه میشد به منطقه جشن تشریف آورده او هنگا میکه در مقابل دروازه لوژ شورای انقلابی از مو تر حامل شان پیاده شدند مراتب احترام قطعه تشریفات گارد ملی را در حالی که رفیق تورن جنرال عبدالقادر سر پرست وزارت دفاع ملی با ایشان همراه بود قبول و آنرا معاینه کرد .

سپس رفیق ببرک کارمل به لوژ شورای انقلابی تشریف برده و در مدخل لوژ از طرف اعضای بیروی سیاسی ، منشی های کمیته مرکزی حزب، معاونین شورای انقلابی وهیات رئیسه شورای انقلابی استقبال شدند .

هنگا میکه رفیق کارمل به محل مخصوص در لوژ شورای انقلابی تشریف بردند حضار بپا خاسته با ابراز احساسات ، کف زدنهای ممتد از رفیق کارمل پذیرایی نمودند در این موقع رفیق تورن جنرال عبدالقادر سر پرست وزارت دفاع ملی در حالیکه در ستیز وال قول اردوی مرکزی قوای مسلح وی را همراهی میکرد تو سط موتر های مخصوص جانب قطعات مختلف قوای مسلح رفته پس از معاینه قطعات چارمین سالگرد انقلاب شکوهمند ثور را به افسران و سربازان قهرمان و شجاع ج. د. ا. تبریک گفت .

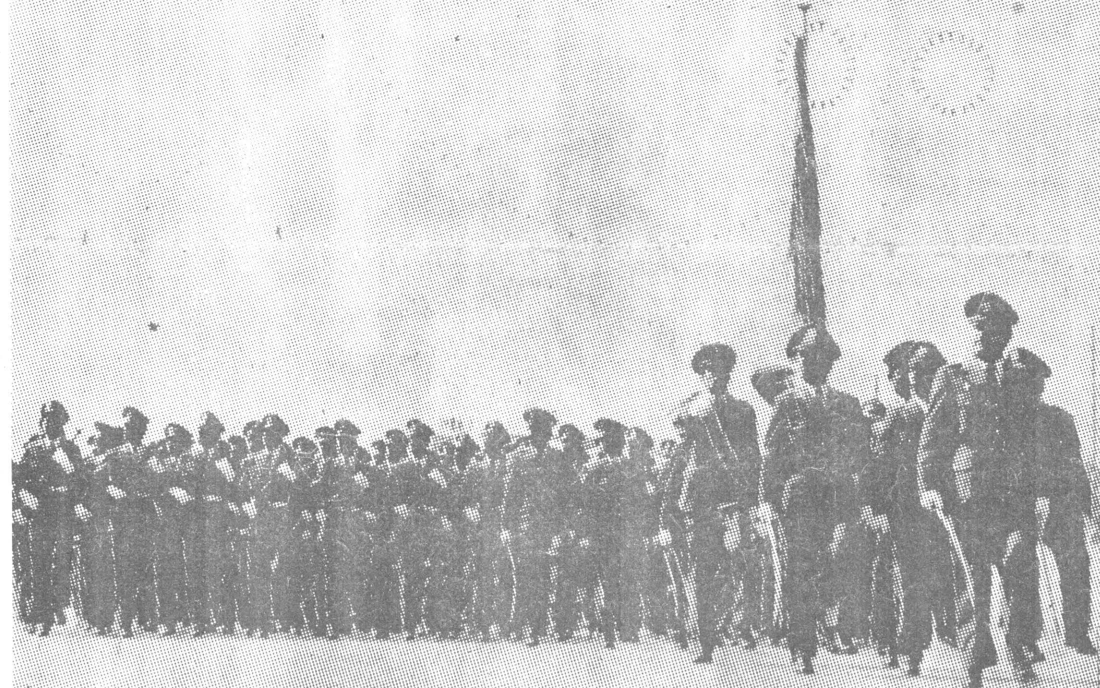
پس از اجرای این مراسم سر پرست وزارت دفاع ملی به لوژ شورای انقلابی رفته طی بیانیه تبریکات خویشرا به منا سبت چهار مین سالروز انقلاب شکوهمند ثور به رفیق ببرک کارمل ، سربازان افسران و تمام منسو بین قوای مسلح اعم از اردو ، څارندوی وقوای امنیتی ، و سایر همو طنان ما ابراز نمود گفت: «چهار مین سا لگرد انقلاب ثور را در حالی تجلیل می نماییم که پیروزی های بزرگی نصیب انقلاب و مردم ما گردیده است .

توسط سیستم واحد و مجمو عی دفاع از انقلاب و مردم که متشکل از اردو قوای سر حدی ، څارندوی، ارگان های امنیتی، گروه های مدافعین انقلاب و گروه های داوطلب قبایل است ضربات قاطع و مرگباری به مواضع عمده دشمنان حیثیت و شرافت مردم ما ، دشمنان آزادی و استقلال وطن ما وارد گردیده که در نتیجه آن عنا صر ضد انقلاب سر کوب و قدرت مردمی در تمام ولایات و نقاط کشور استحکام یافته است .»

بعد از بیانیه سر پرست وزارت دفاع ملی باندوی بزرگ دو صد نفری قوای مسلح سرود ملی ج. د. ا، را در حالیکه با شلیک بیست ویک توپ برسم احترام همراهی میشد نواخت. متعا قباً رسم گذشت قطعات مختلف قوای مسلح اعم از پیاده ، کوماندو ، پراشوت ، قوای زرهدار ، توپچی راکت و هوایی و مدافعه هوایی توام باپرواز دسته های از طیا رات جت و هلیکوپتر های نیروی هوایی قوای مسلح در فضای اکبر خان واټ محصلان وشا گردان حربی پوهنتون وحربی ښوونځی و قطعات څا رندوی درحالیکه در پیشاپیش ستون ها علم مبارک ، درفش حزبی و بیرق ملی ـ دولتی حمل میشد آغاز گردیده و با نظم و نسق خاصی مراتب ا حترام را در برابر رفیق ببرک کارمل و سایر رهبران حزبی و دولتی در حالی بجا آوردند که هیا تهای عالیر تبه مهمان کشور های دوست سفرای کبار و اعضای سفارت خانه های کشور های متحابه مقیم کابل و صد هاهزار نفر اعم از زن و مرد ، پیر وجوان در دو طرف اکبر خان وات حاضر بودند . متعاقب آن مارش عظیم و پر جلال زحمتکشان شهر وولایت کابل به اشتراک بیش از دو صدو پنجاه هزار نفر شامل کارگران ، دهقانان و دیگر اصناف سازمانهای حزبی و توده یی شهر و ولایت کابل سایر اقشار ملیو دموکرا تیک،

اعضای ساز مانهای ا جتماعی در میان شور و احساسات گرم و وطنپر ـ ستانه همو طنان ما با حمل فو تو های بزرگ رفیق کارمل ، هـزاران درفش حزبی ، و ملی ودولتی ،شعار

(ص ۲)



گوشه‌ای ازرژه نمایندگان اردوی آگاه، دلیر و منظبط ما ، این پاسداران استوار دفاع از انقلاب

گوشه از مارش عظیم وشکوهمند زحمتکشان شهر کابل در مراسم تجلیل چهارمین سالگرد انقلاب ثور



خان عبد الغفار- خان رهسپار پشاور گردید

خان عبدالغفارخان ر هبر مبارز و برجسته پشتونها دیروز از جمهوری دموکراتیک افغانستان ازطریق تورخم رهسپار پشاور گردید .

خان عبدالغفار خان را تاتورخم وزیر اقوام و قبایل جمهوری دمو کرا تیک افغانستان ، منشی کمیته ولایتی،والی، قوماندان فرقه ۱۱ ننگرهار وعدهٔ زیادی از کارمندان حزبی و دولتی و لا یت ننگرهار ، اجمل ختک ، عـده یی از پشتون‌های سرحدی مقیم افغا نستان همراهی نموده و در آنجا با ایشان خداحافظی گردند .

براساس گزارش رسیده هزا را ن نفر از پشتونها علاوه بر خان‌عبدالولی خان رهبران نشنل دموکراتیک‌پارتی، نشنل پارتی ، پا کستان نشنل پروگرسیو پارتی ، بزرگان قبا یلی وشخصیت های سیاسی واجتماعی و کارکنان فرهنگی ، ژورنالستان وصدها تن از نمایندگان سایر ملیت هـای ساکن در پاکستان ، بزرگان،کارگران ودهقانان و محصلان برای استقبال از باچاخان در دو طرف خط سر حدی تورخم حاضر بودند .

موتر حامل خان عبدالغفار خان در تورخم بخاطر قبول مراتب ا حترام هزاران نفر از مستقبلین‌توقف نمود .

دراین موقع وزیر امور اقوام‌وقبایل دربرابر پشتونها و مستقبلین این طرف وآن طرف خط بیانیه‌یی ایراد نموده به قبایل پشتون از جانب حزب دموکراتیک خلق افغانستان و دو لت افغانستان حمایت و پشتیبانی‌وهمدردی کامل را اطمینان داد .

گزارش حاکیست که در اجتماع تورخم اجمل ختک هم صحبت نمود .

گزارش علاوه میکند که در پا یان این گرد همآیی پشتونهای هردوطرف به یکصدا شعار میدادند :

زنده باد انقلاب افغانستان، همیشه باد برادری پشتونها .

زندہ‌باد باچاخان ، نیرومند باد افغانستان انقلابی .

(ب)

تیلگرامهای تبریکیه بمناسبت چهارمین سالگرد فرخنده انقلاب ثور

عنوا نی رفیق ببرک کار مـل منشی عمومی کمیته مر کزی حـز ب دمو کرا تیک خلق افغانستان و رئیس‌شورای انقلا بی جمهور ی‌دموکرا تیک افغانستان به منا سبت چار میـن‌سا لگرد انقلاب ثور از طـر ف نیلام سنجی واریدی رئیس جمهورهند‌پیام‌آتی بکابل مواصلت‌نموده است .

به منا سبت چار مین سا لگردانقلاب شکوهمند ثور بهتر ین تهنیا ت حکو مت ومردم هند و شخص‌این جانبرا بپذیرید .

من متیقنم که روا بط دو ستا نـه‌مو جود بین هند و افغانستان طی سال های آینده استحکا م باز هـم‌بیشتر خواهد یافت .

لطفاً آرزوهـای صمیمانـه ایـن‌جانب را برای صحت ، سـلا مت شخص شما و صلح و رفامردم‌دوست‌افغانستان قبول فر مائید .

● ● ●

عنوا نی رفیق ببر ک کار مـل‌منشی عمو می کمیته مر کزی حز ب دمو کرا تیک خلق افغانستان و رئیس‌شورای انقلابی جمهوری دمو کراتیک افـغـانستان و رفیـق سلطا نعلی‌کشتمـنـد عضـو

(ص ۲)

پیام تبریکیه رهبران اتحادشوروی

رهبرا ن اتحاد جما هیرشورو ی‌سو سیا لیستی به مناسبت چارمین سا لگرد انقلاب شکو همند ثور پیامی‌عنوا نی رهبرا ن جمهور ی‌دموکراتیک افغانستان ارسا ل نمود ه وه تن ایـن‌پیام توسط فکر ت احمد جا نوو یـچ‌تابیف سفیر کبیر آنکشور در کابـل‌به رفیق ببرک کارمل تقد یـم گردید .

رهبرا ن جمهور ی دموکـرا تیک‌افغانستان پیام جوا بیهٔ عنوا نـی رهبرا ن اتحاد جما هیر شـورویسو سیا لیستی ارسا ل نموده اند که متن هردو پیام اینک تقدیم میگردد:

رفـیـق بـبـرک کـار مـل‌منشی عـمـومـی کـمـیـتـه مـر کـزی حزب دمو کرا تیک خلق افغانستا ن‌رئیس شورای انقلا بی جـمـهـو ری دموکراتیک افغانستان !

رفـیـق سلطان علـی کشتمـنـدر ئیس شو ر ا ی و زیران جمهوری دموکراتیک افغانستان !

کابل .

به نمایند گی از مرد م شورو ی‌کمیته مر کز ی حزب کمو نست اتحاد شورو ی هیات رئیسه شورای عا لی‌اتحاد جماهیرشوروی سوسیالیستی ، حکومت شوروی واز جانب خود به‌کمیته مر کزی حزب دمو کرا تیـک خلق افغانستا ن ، شورای انقلابی وحکو مت جمهور ی دمو کرا تیـک افغانستا ن ، تما م مردم افغانستا ن وشخصاً بشما به مناسبت جشن ملی، چار مین سا لگرد انقلاب ثـو رتبریکا ت قلبی را می فرستیم .

انقلاب ملی ـ دمو کرا تیک که در سا ل ۱۹۷۸ توسط مردم افغانستان تحت رهبری حزب دمو کرا تیـک‌خلق افغانستان تحقق پذیر فت‌حاکی ازچرخش قطعی کشور از عقب ماندگی‌به سوی تر قی همه جا نبه‌است .

پیرو زی انقلاب ثور شرایط لاز م را برای حل مسایل اجتماعی واقتصاد ی کشور به نفع مردم زحمت کش‌فراهم‌آورده است .

کنفرا نس سر تا سری حـزب‌دمو کراتیک خلق افغانستان که در این اوا خر تشکیل گردیده مهمتر ین‌مر حله دراین راه میبا شد. کنفرانس مشی عمومی حزب رادر جهت اجرا ی‌تحولات انقلا بی تدوین نمود که این

(ص ۲)

بقیهٔ صفحهٔ اول

چهار مین جشن انقلاب...

های انقلابی تحریر شده در پارچه های ملون، پوستر ها ، پلاکات ها ، تخت های روان زیبا وابتکاری، بالون های زیبا ، سمبول ها ، مکت های مشخصه کار هر یك از موسسات تولیدی ، صنعتی و کارگری که همه نمایانگر احساس عالی وطنپر ستی و نمودی از کار و فعالیت آنان در باز سازی میهن ما بود با خواندن شعار ها و سرود های انقلابی ، اتن ملی ، چوب بازی هموطنان اهل هنود با روحیه سر شار از هیجان و احساس و اظهار سپاس عمیق نسبت به حزب ، انقلاب و دولت وخواندن ترانه های میهنی از برابر لوژ بالترتیب عبور نموده و با نثار دسته های گل به رفیق کارمل و دیگر رهبران حزبی و دولتی ادای احترام نمودند .

گزارشگر ح. ا. ث، اضافه میکند در پایان این مراسم که جریان آن مستقیماً از طریق رادیو و تلویزیون ج. د. ا، پخش گردید و تعداد زیاد از ژور نا لیستان ، فلمبر داران و فوتر راپور تران داخلی وخارجی مصروف تهیه گزارشها بودند ، رفیق کارمل با تمام اشخا صیکه در لوژ حاضر بودند مصافحه نموده وتبریکات آنهارا به مناسبت این روزقبول نمود .

رفیق کارمل در حوالی سا عت ۱۱ قبل از ظهر در اوج احساسات حضار لوژ را ترك نموده و پس از قبول مراتب احترام قطعه تشریفات گارد ملی توسط موتر مخصوص رهسپار مقر شورای انقلابی گردید .

طبق یك خبر دیگر رفیق ببرك کارمل منشی عمومی کمیته مرکزی ح. د. خ. ا ، ورئیس شورای انقلابی ج . د. ا، با محترمه محبوبه کارمل شام ۷ ثور در ضیافت مجللی اشتراك نمودند که از طرف هیات رئیسه شورای انقلابی و شورای وزیران ج. د. ا، بمنا سبت چارمین سالگرد انقلاب ظفر آفرین ثور در تالار پذیرایی‌های وزارت امور خارجه تر تیب یافته بود .

در این دعوت اعضای بیروی‌سیاسی و منشی های کمیته مرکزی ح.د. خ.ا اعضای کمیته مرکزی حزب، اعضای هیات رئیسه و شورای انقلابی ج.د.ا. اعضای شو رای وزیران ، جنرال ها و افسران عالیر تبه قوای مسلح اعضای هیات اجرائیه کمیته ملی‌جبهه ملی پدروطن ، رؤسا ومنشی های سازمانهای‌اجتماعی، هیاتهای‌مهمان کشور های دوست و متحا به که برای شر کت در مراسم تجلیل از چارمین سالروز انقلاب ثور بکا بل آمده‌اند ، کارمندان عالیرتبه دولتی ، سفرای کبار و اتشه های نظامی کشور های دوست با خانم های شان شر کت داشتند .

طی این ضیافت هنر مندان رادیو تلویزیون ج. د. ا، و هنر مندان کشور دوست اتحاد شوروی که برای شر کت در تجلیل از چارمین سالروز انقلاب ثور به کابل آمده بود کنسرت ها اجراء نمودند .

طبق اطلا عات واصله از ولایات کشور به مناسبت تجلیل از چارمین سالگرد انقلاب ثور درمراکز ولا یات کشور رسم گذشت قطعات مختلف قوای مسلح و خارندوی و سازمانهای بزرگ و وسیع سازمانهای حزبی ، اجتماعی‌وزحمتکشان‌کشورصورت گرفت.

در مراسم بزرگداشت و تجلیل از سالروز انقلاب فرخنده ثور آفرین زونها ، منشی های کمیته های ولایتی والیها ، قوماندانان ، افسران قوای مسلح و خارندوی ، کار مندان دوایر محلی و صد ها هزار نفر از هم - میهنان ما شر کت ورزیده بودند .

مراسم بزرگداشت از تجلیل چارمین سالروز انقلاب ملی ودموکراتیك ثور در ولایات کشور با شور و هیجان بی نظیر هموطنان ما برگزار شد و با شاد مانی ازین روز بزرگ در حیات زحمتکشان کشور استقبال بعمل آمد .

« حقیقت انقلاب ثور » و سایر روزنامه ها ، جراید و مجلات کشورکه به‌افتخار، چارمین‌سالگردانقلاب ثور بصورت فوق العاده طبع شده بود در مراسم بر گزاری تجلیل ازین روز به حضار توزیع شد .

(حقیقت انقلاب ثور و ب)



رفیق سلطانعلی کشتمند عضوبیروی سیاسی کمیته مرکزی ح.د.خ.ا.ورئیس شورای وزیران ج.د.ا. وعده‌یی‌از اعضای بیروی سیاسی‌وکمیته‌مرکزی حزب وهیات های مهمان هنگام دیدارازرسم گذشت ونمایشات ورزشکاران.
عکاسی (ح.ا.ث)

بقیهٔ صفحهٔ اول

تیلگرام های ...

بیرو ی سیا سی کمیته مر کز ی حزب دموکراتیك‌خلق‌افغانستان ورئیس شورای و زیرا ن جمهور ی‌دموکراتیك افغانستان پیا م تبریکیه به منا سبت چار مین سالگرد انقلاب شکو همندثور از طرف رفقا لیدوان منشی عمو می کمیته مر کزی حزب کمو نست ویتنام وترواتگچین رئیس شورای دو لتی جمهور ی سو سیا لیستی و یتنا م وفاموان دونگ ر ئیس شو ر ا ی وزیرا ن جمهور ی سو سیا لیستی ویتنام ، بکابل مواصلت نموده است.

در این پیام ها ضمن شادباش های صمیمانه بخاطر دست آورد های انقلا بی کشور اظهار یقین گردیده است که تصامیم کنفرانس سر تاسری حزب دمو کرا تیك خلق افغانستا ن شرایط بهتر ی را برای پیرو ز ی های بیشتر انقلاب ثور فرا هم آورده‌است . درپیام‌های مذکور اظهار خو شنودی گردیده که روا بط میان احزابه دولتهاوکشورهای مذکور ومردم افغانستان‌پیوسته‌انکشاف‌یافته وعلایق نزدیك دوستا نه و همکاری در آینده نیز انکشا ف و استحکا م بیشتر خواهد یافت .

(ب)

جشن ورزشی بخاطر بزرگداشت چهار مین سالگرد انقلاب شکوهمند ثور

بخاطر بزرگداشت از چارمین سالگرد انقلاب شکوهمند ثور قبل از ظهر دیروز جشن ورزشی بابرگزاری مراسم خاص و شانداری در ستدیوم ورزشی ملی کابل صورت گرفت .

اعضای بیروی سیاسی کمیته مرکزی حزب دموکراتیك خلق افغانستان ، اعضای کمیته مرکزی حزب ، اعضای شورای انقلابی، اعضای شورای‌وزیران، اعضای هیات اجرائیه کمیته ملی جبهه ملی پدروطن ، ما مو رین عالیرتبه عسکری و ملکی رئیس‌وبعضی از اعضای ریاست عمومی شوون‌اسلامی هیات های مهمان کشورهای متحابه ، سفرای کبار و شارژدافیران کشورهای دوست مقیم کابل از جشن و ر زشی دیدن نمودند .

همچنان هزاران نفر از شهریان‌کابل که در دندانه های ستدیوم و رزشی ملی جاگرفته بودند باشور وابراز احساسات این جشن ورزشی را تماشا نموده واز ورزشکاران باگرمی استقبال نمودند .

در آغاز مراسم سرود ملی‌جمهوری دموکراتیك افغانستان توسط باند بزرگ موزیك نواخته شد و به تعقیب آن ورزشکاران با عبور دادن‌بیرق های ملی ، دو لتی و درفش حزبی رسم - گذشت را اجرا کردند .

طی این مراسم ورزشکاران کمیته ملی المپیك تیم های منتخب بز کشی صفحات شمال ، ورزشکاران کلپ‌های آزاد و موسسات ، وزارت تحصیلا ت عالی و مسلکی ، پو هنتون کابل ، انستیتوت‌پولی تخنیك،اکادمی‌خارندوی، شورای مرکزی اتحادیه های صنفی افغانستان ، مکاتب مسلکی و زارت تعلیم و تربیه ، کلوپ سپورتی‌بدنی وورزشکاران وزارت تعلیم و تربیه‌اعم از پسر و دختر بانظم و دسپلین خاص در حالیکه بیرق ها ولوحه های ورزشی شانرا باخود حمل می‌نمودند از مقابل لوژ عبور نموده ادای احترام‌نمودند .

سپس نمایشات‌جمناستیك‌ورزشکاران اجرا گردیده و یکدسته از جوا نان در حالیکه لباس های ملی را به تن داشتند به اتن ملی پرداختند .

درنمایشات جمناستیك علاوه از ورزشکارانی که در صحن ستدیوم به نمایش پرداختند یکعده از ورزشکاران حربی شوونخی در دندانه‌های مقابل لوز ستدیوم جاگرفته باترسیم‌نمایشات جالب وبه اهتزاز در آوردن پارچه های رنگارنگ مورد استقبال گرم‌تماشاچیان قرار گرفتند .

طی این نمایشات ، شعار های فرخنده‌باد چارمین سالگرد انقلاب‌ثور، افتخار به حزب دمو کراتیك خلق افغانستان ، حزب ومردم باهم اند، زنده‌باد دوستی افغان وشوروی‌وهمچنان بیرق‌ملی ، درفش حزبی و کبوتر صلح جلب نظر میکرد .

همچنان تصویر بزرگ رفیق ببرك کارمل منشی عمومی کمیته مر کزی حزب دموکراتیك خلق‌افغانستان‌ورئیس شورای انقلابی جمهوری دمو کرا تیك افغانستان که از یکجا شدن پارچه‌های رنگارنگ این نمایشات نمایان‌گردید باشور و هلهله تماشا چیان و با کف زدن های ممتد بدرقه گردیده و تمام تماشاچیان داخل ستدیوم برسم‌احترام بپا ایستاده واز آن استقبال کردند .

در جریان این مراسم یك تعداد از ورزشکاران کشور دوست اتحادشوروی نیز نمایشات جالب جمناستیك ر ا اجرا نمودند که مورد استقبال گرم حاضرین قرار گرفت .

خبرنگار کمیته آژانس اطلا عا تی باختر گزارش میدهد که در پایان مراسم چند تن از هیأت های منتخب ورزشی بزکشی صفحات شمال وارد لوژ ستدیوم گردیده بااهدای چپن ها به رسم تحفه به بعضی از اعضای بیروی سیاسی و بعضی از روسای هیات های مهمان چارمین سالگردانقلاب شکوهمند ثور را به آنها تبریك‌گفتند.

این جشن شکوهمند و ر زشی تقریباً یك ونیم ساعت دوام کرد .

(ب)



گوشهٔ از مارش عظیم زحمتکشان شهر وولایت کابل در چارمین سالگرد انقلاب شکوهمند ثور .

نمایی از جمناستیك شاگردان تعلیم وتربیه در مراسم تجلیل از چهارمین سالگرد انقلاب ثور در ستدیوم ملی ورزشی .
عکاسی (ح.ا.ث)

از زیبائی های جشن‌ما، فریادهای آتشین نوباوگان انقلاب .
عکاسی (ح.ا.ث)

بقیه صفحه اول

پیام تبریکیهٔ رهبران...

مشی از پشتیبا نی وسیع نیرو های‌ملی ووطن پرست کشور که بصورت هر چه فعالتر درامر دفاع از و طن وانقلاب در برابر تجاوزا ت از خارج وهمچنین در امر اعمار جا معه نوین بر مبنای اصو ل‌تر قی‌اجتماعی وعدالت اشتراك می ورزند برخوردار‌است .

مرد م شوروی از مؤ فقیت ها ی که مرد م افغانستان در تطبیق‌تحو لات اجتما عی و اقتصادی با در نظر داشت واحترا م به خصو صیا ت و رسو م ملی بدست آورده‌اند خو شنو قت و مسرور اند .

ما با خر سند ی خا طر نشا ن‌میکنیم که بعد از پیرو زی انقلا ب ثور روا بط شوروی - افغان محتوی کیفی جدید را کسب نموده وبه روابط برادری و همبستگی انقلا بی‌مبدل‌گردیده که این امر در معا هده دوستی، همسایگی نیك وهمکاری‌مورخ (۵) دسامبر سا ل ۱۹۷۸ انعکاس یافته است .

اتحاد شوروی در آینده نیز به‌جمهور ی دمو کراتیك افغانستان‌کمك های همه جانبه را در رشدو انکشا ف‌اقتصاد و کلتور ملی ودر مبارزه علیه مداخله مسلحا نه و اشکال دیگر مداخلات از خار ج ودراه ر تا مین‌حل وفصل عاد لانه سیا سی او ضا ع‌اطراف افغانستان خواهد نمود .

برای حزب دمو کرا تیك خلق‌افغانستان ، شورای انقلا بی ،حکومت وشخصاً برای شما ر فقای گرامی‌موفقیت‌های مزید را درمبارزه بخاطر تامین سعاد ت و رفاه مردم دو ست‌افغانستان و سا ختمان جا معه نو ین ودر امر دفاع از دست آورد های‌انقلاب ثور آرزو مندیم .

ل. بریژ نیف — ن . تیخو نوف
مسکو کرملین — ۲۶ اپریل ۱۹۸۱

پیام جوابیه به مسکو

ر فیق لیونید ایلیچ بریژ نف‌منشی عمومی کمیته مر کز ی حزب کمو نست اتحاد شوروی صدرهیا ت رئیسه شورای عالی اتحاد جماهیر شوروی سو سیا لیستی ،

رفیق نیکولا ی الکساندر و یچ تیخونوف رئیس شورا ی وزیران اتحاد جماهیر شوروی سوسیالیستی. به نمایند گی از کمیته مر کزی حزب دمو کرا تیك خلق افغانستان شورا ی‌انقلابی و حکومت جمهوری دموکراتیك افغانستان ، تمام مردم افغانستا نوازجانب خود از تبریکا ت وتمنیا ت‌نیك به مناسبت چار مین سالگرد انقلاب‌ثور مراتب امتنان قلبی را اظهار مینمائیم .

ما کلما ت گر م و دو ستا نـه‌شما عنوا نی کمیته مر کزی حز ب دمو کرا تیك خلق افغانستان ،شورای‌انقلابی وحکومت‌جمهوری دمو کرا تیك افغانستان و مردم الافغانستان رابحیث‌مظهر موا ظبت و تو جهات دایمی شما نسبت به اهداف انقلاب ملی و دموکراتیك ما در جهت سا ختمان جا معه نو یـن در جمهور ی‌دمو کرا تیك افغانستان می شماریم .

از ارز یا بی عالی نقش حـز ب‌دمو کراتیك خلق افغانستان در امر عادی سا ختن وضع در کشور واجرای‌تحولات‌ریشه‌یی‌اجتماعی واقتصادی‌بسود وسیع ترین قشر های مردم قدر دانی‌عمیق خویش را ابراز میکنیم . بدون شك چنین ارزیا بی‌انگیزه مهم برای تمام فعالیت های بعدی ما د ر جهت تحقق تصامیم اتخاذ شده درکنفرانس سر تاسری حزب دموکراتیك خلق افغانستان که اخیراً دایر گردید خواهد بود .

بیرو ی سیاسی‌کمیته مر کز ی‌حزب دمو کراتیك خلق ا فغانستان ، شو ر ای انقلا بـی و حکومت‌جمـهوری د مو کـر ا تیك افغانستان تمام مسا عی را به خر ج خواهند داد تا بتاسی ازاین تصا میم به مو فقیت های بارز در تحکیم ارتبا ط با توده های مردم ، فشرده ساختن نیرو های ملی ، تر قی خواه،وطن پرست و بسیج آنها به مبارزه فعالانه علیه مداخلات امپریا لیستی‌وامحای ضد انقلاب دست یابند .

بعد از پیرو زی انقلاب ملی ودمو کراتیك در افغانستان ر وا بط بین کشور ها ی ما سر شاراز محتوی‌کیفی نو ین گردیده و به روا بط براد ری ، همبستگی انقلابی‌و همکاری‌همه جانبه مبدل شده است . بسط و توسعه این روا بط عا مل مهم‌در تحکیم استقلال افغانستان میبا شد وبه امر صلح و امنیت در آسیا ساعد ت مینماید . اصول اسا سی مناسبا ت افغان و شوروی و دوستی‌خد شه ناپذیر بین مرد مان‌افغانستان و اتحاد شوروی در معا هده دو ستی‌همسا یگی نیك و همکا ری مؤرخ ۵ دسامبر سال ۱۹۷۸ منعکس گردیده است .

مرد م افغا نستان با احسا س‌رضایت از کمك پر ارزش وهمه‌جانبه‌ایکه به آنها از طر ف مردم شورو ی‌در اعمار زند گی نو ین و دفا ع ازاستقلال ملی وحاکمیت ملی جمهوری‌دمو کرا تیك افغانستان مبذو ل میگردد ، استقبا ل می کنند .ما این‌کمك را بمثا به مظهر عالی همبستگی برادرا نه انقلا بی و انتر نا سیو نا لیستی کشور بزر گ و . ا ی .لنین با انقلاب ومردم افغانستان تلقی‌مینمائیم .

برا ی مرد م برادر اتحاد شوروی‌حزب کمو نست اتحاد شوروی،حکومت شوروی و شخصاً برای شما ر فقای‌گرامی مؤفقیت های مز ید را در کار نجیبا نه تا ن برای تطبیق بر نا مه‌سازنده ووالا ی مطرو حه ۲۶ مین کنگره حزب کمو نست اتحاد شوروی، در مبارزه بخاطر کا هش‌تشنجا ت خلع سلاح ، صلح همکا نی ، امنیت تر قی در گیتی خواهانیم .

ببرك کارمل
منشی عمو می کمیته مـر کزی‌حزب دموکراتیك خلق‌افغانستان
ورئیس شورای انقلابی جمهوری‌دموکراتیك افغا نستان
سلطانعلی کشتمند
رئیس شورای‌وزیران جمهوری‌دموکراتیك افغا نستان

مواد ایدیولوژیک

اساسات ساختمان حزب

۳ به یاری آموزگاران وآموزندگان حزبی

پایه های ایدیولوژیک و سازمانی حزب طراز نوین پرولتری، نورم های حیات حزبی، اصول رهبری حزبی

– بخش چهارم –

٤– مهمترین اصول رهبری حزبی :

اصول سازمانی حزب طراز نوین وقوانین زندگی درون حزبی بایکدیگر بستگی متقابل دارند و اصول رهبری حزبی طبقه کارگر و تمام سازمان های زحمتکشان از آنها ناشی میشود .

آموزش در باره حزب ، نقش رهبری حزب را در تمام مراحل جنبش کارگری وفاداری آنرا به تیوری علمی انقلابی و آشتی ناپذیری آنرا با هرگونه مظاهر انحراف تصریح می کند .

. مهمترین اصول رهبری حزبی عبارتند از :

۱–رهبری جمعی :

این اصل از مهمترین اصول سازمانی احزاب طراز نوین است . رهبری جمعی به معنی اینکه تمام مسایلی که به فعالیت حزب ارتباط می گیرند بطور جمعی در کنگره کنفرانس ها ، پلینوم ها و جلسات کمیته های حزبی بحث وارزیابی و تصویب گردد .

۲– عملی بودن فیصله هاییکه اتخاذ می گردد :

این اصل با ذهنی گری ، تصامیم اشتباه آمیز مبنی بر اراده افراد مغایر است وحزب در تنظیم خط مشی سیاسی خود بر پیروزی های علوم اجتماعی و طبیعی اتکاء می کند .

۳–وحدت تیوری و پراتیک:

تیوری و پراتیک دو جهت فعالیت انسانی است که یکی مکمل دیگر است .تیوری مجموعه ی سیستم معرفت تعمیمی بشر است .

پراتیک مجموع تلاش وعمل جامعه در راه تغییر محیط طبیعی و اجتماعی است ودر جهت تیوری معرفت پراتیک زمینه ،ملاك، مبداء ،محرك ، هدف و منتهای فعالیت معرفتی انسان است .

رهبر کارگران جهان همواره خاطر نشان می ساخت که عمل واقعاً انقلابی جنبش واقعاً انقلابی بدون مجهز بودن به تیوری انقلابی محال است .

پیوستگی و وحدت تیوری انقلابی و عمل انقلابی برای رهبر کارگران جهان همیشه در حکم بزرگترین قانون بود .

٤–انتخاب ، توظیف و پرورش کادر ها :

نیروی اساسی پراتیک وشرط اولیه و ضروری آن کادر است یعنی انسان ها اینکه باید به پراتیک معین در جهت هدف معین دست بزنند کادر ها باید با هدف ها متناسب باشند و دایماً کادر ضرور برای پروسه پراتیک پرورش یابد با یدبر اساس شناخت علمی کادر ، آنها رابرای منظور معین پراتیک انتخاب کرد تغییر کادر ها و قتی برای اجراء وظایف خود سود مند نیستند ودر عین حال حفظ اداره کاری کادر ها ، از جهت تجربه وی که بتدریج در نزد شان متراکم میشود ، از قواعد مهم است .

جاذبه شخصی ، قدرت اقناع ، شور مبارزه،درایت وتدبیر ، او توریته معنوی انسان دوستی ، شهامت تصمیم ، قاطعیت وامثال آن از زمره صفات و خصایل لازم کادر ها است .

۵–تعیین و مرز بندی وظایف سازمان های دولتی، اقتصادی و اجتماعی و تنظیم فعالیت آنها :

این اصل بخاطری ضرور است تا مسوولیت هر سازمان در قبال اجرای وظایف مشخص ارتقاء یابد .

٦–کنترول و بررسی نقادانه کارهای انجام شده:

ارگان های حزبی اولتر از همه کنترول سیستماتیك رابر عملی نمودن تصامیم خود ، سیاست حزب و همچنان بر امور ارگان های رهبری کننده سازمان های اجتماعی ، در عملی ساختن تصامیم و فیصله های حزب و دولت انجام دهند .

۷–مطالعه ، تعمیم و گسترش تجارب مثبت ساختمان اقتصادی، کلتوری و نظامی :

باید از تجارب مثبت ومنفی گذشته درس گرفت ، بدون آن نمیتوان گام بعدی را آگاهانه و مدبرانه بر داشت . باید تجارب را خورسندانه بررسی کرد .

۸–پاداش – سزا – اقناع واجبار :

در سازمان های حزبی باید عمل نیك پاداش یابد و عمل بد سزا ، باید مرز بین نیك و بد صریحاً بوجود آید و الا ، آن‌سازمان کارایی و اثر بخشی خود را از دست میدهد . و لی این‌امر باید بر اساس ملاك های عینی رسیدگی انجام ‌پذیرد نه بر اساس خواست های ذهنی ، بر پایه تبعیض ، اعمال غرض و سوء استفاده از مقام و غیره . ملاك و رسیدگی تشکیلاتی دو شرط اساسی تنظیم واکنش های مثبت و منفی حزب نسبت به افرادوارگان هاست .

قاعده مرکزی در حزب طبقه کارگر اقناع است ، باید افراد را به صحت مشی، تاکتیك و شعار ها قانع کرد .

بطور فشرده باید گفت که حزب رهبری‌انکشاف جامعه رانه به شکل اداری بلکه بمثابه رهبر سیاسی انجام میدهد ، میتود عمده رهبری حزبی عبارت از اقناع تایید ایدیولوژیك کار توده ای ، سیاسی‌و تشکیلاتی است .

مسکو

آژانس تاس اتحاد شوروی طی تبصره یی روز ۷ ثور نوشت :تمام زحمتکشان مردم افغانستان یکجا با آنان‌روز فرخنده ملی یعنی چارمین سالگرد انقلاب شکوهمند ثور راجشن میگیرند .

انقلاب ثور نقطه چرخش بزرگی درتاریخ افغانستان کهن میباشد که پیشرفت انقلابی را از عقب ماندگی فیودالی به ترقی آغاز کرده است .



رهبری‌جمهوری‌دموکراتیك افغانستان مساعی زیادی را در راه و حدت تمام نیرو های مترقی آنکشور به‌خرج میدهد .

پیروزی های مردم افغانستان در مبارزه شان در راه دفع تجاوز نیرو های امپریالیستی و ارتجاعی که در چار چوب جنگ اعلام ناشده علیه آنکشور صورت میگیرد افزایش می یابد .

اسلام آباد

هیچ یك از روز نامه های پاکستان روز ٦ ثور انتشار نیافت .

طبق گزارش آل اندیا راد یو اتحادیه روز نامه نویسان پاکستان بخاطر حمله عده یی از اوباشان دست راستی که با تشویق و حمایه حکومت نظامی بر جلسه اتحادیه نو یسندگان در لاهور صورت گرفت اعتصاب نموده اند .

اتحادیه ژورنالستان پاکستان نسبت به این واقعه احتجاج نموده وگفته است که علاوه ازسانسور دولتی گماشتگان دست راستی آزادی روزنامه ها وژورنالستان‌را پایمال میکند .

نیو یارک

بیش از یك ملیون نفر در شش صدو پنجاه شهر ، سه صدو پنجاه پوهنتون و بیش از یکهزارو دو صد مکتب‌عالی درسراسر امریکادرمظاهرات یك هفته یی اشتراك ورزیده اند .

به گزارش جی.تی.کا از نیویارك شرکت کنندگان این مظاهرات بیانیه هایی را استماع نموده و فلم هایی را در مورد تاثیرات تخریبی اسلحه اتومی تماشا نمودند .

همچنان آنها امضای هزار هانفر را بغرض منع اسلحه کشنده دستجمعی جمع آوری نموده اند .

سانفرانسیسکو

نماینده امریکا در سازمان ملل متحد روز ۷ ثور ضمن بیانیه‌یی درانجمن نشراتی روز نامه های امریکا یی نگرانی خود را در مورد فعالیت های سازمان ملل متحد ابراز نمود .

گزارش حاکیست سازمان‌ملل متحد بخصوص‌شورای امنیت آن سازمان سیاست تجاوز گرانه اسرائیل را در شرق میانه که امریکا آنرا حمایت مینماید بشدت تقبیح نموده است .

علت دیگر ابراز مایوسی نماینده امریکا از سازمان مذکور اینست که این سازمان تجاوزات رژیم نژاد پرست افریقای جنوبی مورد حمایت امریکا رانیز چندین بار تقبیح نموده‌است .

(ب)

اخبار خارجی : واقعیت ها ، حوادث

همبستگی بین المللی با انقلاب افغانستان

حزب مترقی ملی پاکستان تصمیم‌شورای جهانی صلح رابرای‌برگزاری هفته همبستگی با انقلاب افغانستان مورد تمجید قرار داده است .

در بیانیه که توسط حزب‌مذکور در شهر های فرانکفورت و برلین منتشر گردیده گفته‌شده که انقلاب‌افغانستان‌مشعل درخشانی‌برای‌توده‌های تمام منطقه میباشد .

تلاش های امپریالیزم وهژمونیزم‌و ارتجاع منطقه برای ادامه جنگ اعلام ناشده علیه خلق و انقلاب‌افغانستان محکوم به شکست‌است .

این بیانیه همبستگی راسخ خلق پاکستان رابا انقلاب افغانستان اعلام داشته است .

طبق یك خبر دیگر کمیته پاکستان‌درد موید‌ن خلق افغانستان را به مناسبت چارمین سالگرد انقلاب ثور تبریك گفته است .

در بیانیه‌یی که کمیته پاکستان‌در ستکهلم انتشار داده گفته شده که‌مردم پاکستان مبارزه دلیرانه‌خلق افغانستان را علیه امپریالیزم هژمونیزم و ارتجاع و بخاطر تحقق تحولات انقلابی به نفع توده‌های زحمت کش با دیده تحسین مینگرند .

این بیانیه نیز به مناسبت‌بزرگداشت هفته بین المللی همبستگی باافغانستان انتشار یافته است .

(ب)

خان عبدالولی خان بر پیشنهادات صلح جمهوری دیموکراتیك افغانستان تاکید کرد

خان عبدالولیخان رهبر مبارز پشتونها پیشنهاد های سازنده ماه اگست وماه می جمهوری دموکراتیك افغانستان را در باره حل اوضاع اطراف افغانستان به حق خوانده ومتذکر شده است که این پیشنهاد ها اساس خوبی برای مذاکره بین کشور های منطقه راتشکیل میدهد .

به اساس گزارش روز نامه‌نوای وقت چاپ راولپندی پاکستان خان عبدالولی خان دریك مصاحبه بنا ژورنالستان در پشاور متذکر شد که نقطه نظر جمهوری‌دموکراتیك افغانستان اینست که هرگاهی که اوضاع منطقه بهبود بیابد قوای محدود اتحاد شوروی مرحله به مرحله بوطن شان باز خواهند گشت .

خان عبدالولیخان به جنرال ضیاء تاکید کرد که وی باید اعتماد مردم را در باره حل مسایل منطقه و کشور جلب نماید و از نگهداشتن مردم در تاریکی مفادی متصور نخواهد بود .

همچنان به اساس گزارش روز نامه جنگ منتشره راولپندی‌پاکستان خان‌عبدالولیخان‌ازژورنالستان پاکستان خواستار شد که اخبار گمراه کننده را در مورد افغانستان به نشر نسپارند وی اضافه کرد که در پاکستان اینطور تصور ایجاد شده است که گویا در افغانستان تباهی و بی امنیتی جریان دارد .

حالا نکه‌من در مدت اقامت ۲٦ روزه خود درکابل هیچگونه بی امنیتی را مشاهده نکردم ،برعلاوه مساجد سابق مساجد جدیدی را که اعمار شده اند نیز مشاهده نمودم من جلال آباد را نیز کاملا در آرامش دیدم .

روز نامه جنگ و بعضی از روز نامه های دیگر پاکستان گزارش استقبال گرم خان عبدالولیخان از طرف مردم افغانستان را نیز نشر کرده و اضافه کرده اند که تعداد کثیر استقبال کنندگان شعار هایی میدادند که زنده باد ببرك کارمل ، زنده باد خان عبدالغفار خان ، زنده باد خان عبدالولی خان و زنده بادانقلاب افغانستان .

(ب)

پنجاه همین سالگرد اردوی انقلابی کوریا

روز۲۵ اپریل مصادف است به پنجاهمین سالگرد اردوی انقلابی طراز نوین جمهوریت کوریا .

در ۲۵ اپریل ۱۹۳۲ به اشتراك کارگران ، دهقانان هنگامیکه جنگ امپریالیستی شعله ور بود ، بنیاد گذاشته شد . اردوی مردمی کوریا بخاطر دفاع از میهن ، انقلاب وایجاد جامعه‌مرفه با دونیروی متجاوز امپریالیستی امریکا و جاپان قهرمانانه رزمیده و آنها را به شکست ننگین مواجه ساخت .

امروز تمام افسران و سربازان جمهوریت مردم کوریا باستراتیژی ، تاکتیك وروحیه عالی انقلابی مجهز می‌باشد .

حادثه ـ تصویر

در حالیکه صحرای سینا به اصطلاح « تخلیه » گردیده به عوض عساکر اسرائیلی عساکر چند ملیتی و نیرو های فرقه هشتاد و دوی پراشوتی امریکا جاگزین گردید ، حضور تانکها و عساکر اشغالگر اسرائیلی در بقیه سرزمین های اشغالی عرب تقویت می گردد و سرکوبی و حشیانه اعراب ادامه دارد .

کمپ دیوید سند خیانت به خلق فلسطین

تخلیه صحرای سینا از حضور نیرو های اشغالگر اسرائیلی در حالی آغاز گردید که حکومت بگین در بقیه سر زمین های اشغالی عرب به تشدید سیاست جنایت بار سرکوب اعراب وگسترش آبادی های‌یهودی نشین ادامه می دهد .

بیگین بعد از اعلام الحاق ارتفاعات جولان به قلمرو اسرائیل که با اعتراضات و مقاومت سرسختانه ساکنین مناطق اشغالی مواجه گردید ، برای سرکوب و در هم شکستن تظاهرات اعراب فلسطین، پولیس و نیرو های نظامی خود را وارد صحنه کرده وسبب خونریزی وکشتار بی رحمانهٔ تعداد بیشماری شد . همچنان حکومت صهیونیستان پا از این فراتر گذاشته وشاروال های شهر های عمده فلسطین را که به حیث نمایندگان قانونی اعراب انتخاب‌گردیده بودند از وظایف شان بر کنار نمود .

جابجا نمودن هشت مرکز جدید آبادی های یهودی نشین در کرانه غربی رود اردن، نیمه شرقی بیت المقدس ، نوار غزه و به خصوص در ارتفاعات جولان از اقدامات توسعه طلبانه و ماجرا جویانه دیگر بیگین محسوب گردیده و درست در موقعی صورت می گیرد که عساکراشغالگر اسرائیلی با تطبیق موافقتنامه « کمپ دیوید » صحرای سینا رابعد از شانزده سال اشغال نظامی تخلیه می نمایند .

جنوب لبنان و کمپ‌های مهاجرین فلسطین نیز از تجاوزات و حشیانه حکومت بیگین در امان باقی نمانده وهفتهٔ گذشته یعنی سه روز قبل‌از میعاد تخلیه صحرای سینا ، نیرو های هوایی اسرائیلی جنوب شهر بیروت را شدیداً بمباران نمودند .

همان طوریکه در آغاز امضای معاهده ننگین « کمپ دیوید » ، ماهیت اصلی آن برملا گردیده و سازش آشکار رژیم سرسپرده سادات بارژیم صهیونیستی‌اسرائیل وامپریالیزم امریکا افشاء شده بود ، بار دیگر به وضاحت آشکار گردید که‌بر خلاف ادعا های بی اساس امضا کنندگان ، این سند خیانت به داعیه خلق فلسطین ، نتوانست‌مشکلات وپروبلم های شرق میانه رارفع نماید.

اسرائیل با عقد قرارداد سه جانبه امریکا ، مصر و اسرائیل‌تنها یك امتیاز، یعنی تخلیه صحرای سینا را به مصر متقبل گردید در حالیکه اسرائیل امتیازات زیادی رابدست آورد .

باعقد این قرار داداسرائیل توانست بروحدت کشور های عربی رخنه واردنموده ومصر را از کشور های جبهه پایداری که عامل عمده مقاومت در برابر توطئه های مشترك امریکا و اسرائیل محسوب می گردد تجرید نماید .

عامل عمده طرح‌توطئه ها و تحریکات در شرق میانه امریکاست.امپریالیزم ایالات متحده امریکابا حمایت و پشتیبانی بی‌چون وچرای خود از سیاست تجاوزگرانه و توسعه طلبانه صهیونیستان و با استفاده از حق ویتو خود در جلسات شورای امنیت ملل متحد مانع مجازات ، اسرائیل و تقبیح اعمال جنایتکارانه آن گردید . این کشور را به دامن زدن تشنجات بیشتر تشویق مینماید . آشکار است که قصر سفید از تمام پلان های شوم صهیونیستان آگاهی قبلی داشته و شریك جرم اعمال ضد انسانی آنهاست.

هدف نهایی ایالات‌متحده امریکا از این پشتیبانی بی‌دریغ و همچنان افزایش کمك های نظامی وفرستادن سلاح های جدید به مصر و اسرائیل نگهداشتن این دوکشور به عنوان پایگاه‌های نظامی امریکا و حامی منافع امپریالیزم در این منطقه‌می باشد :

یگانه راه حل منطقی پروبلم شرق میانه وایجاد صلح دوام دار در این منطقه تنها با قطع تمام مداخلات امپریالیزم وایجاد دولت مستقل فلسطین تحت رهبری سازمان آزادی بخش فلسطین ، استرداد سر زمین های اشغالی و به رسمیت شناختن حقوق خلق فلسطین میسر شده می تواند .

«رومان»



هنر و زندگی

از بزرگان هنر و ادبیات

فرخی قصیده سرای بزرگ

فرخی ازشاعران موفق و هنرمندان کامیاب روزگار خویش بود او همزمان پادشاهی میزیست که به شاعران ارج میگذاشت . فرخی بوسیله ابو المظفر بدربار سلطان محمود غزنوی راه یافت و بدین ترتیب مردیکه در آغاز کار « سکزیی بود و بی اندام » به جایی میرسد که «تابیست غلام سیمین کمر از پس او بر نشستندی » و مورد احترام و توجه زیاد سلطان محمود قرار میگیرد .

با آنکه فریاد از رنج ودرد و ناکامی تقریبا فریاد همه شاعران گذشته ما بوده در سخن فرخی کمترشکایتی از تلخکامی و غم و اندوه می بینیم و هم اگر گاه به چنین نکته هایی برسیم معمولا گله از هجران یار است و درد عشق.

فرخی در غزل زبان‌ساده دلنشین و گیرنده دارد. به همان سادگی که حرف میزند شعر میگوید و آنچه را در دل دارد بیان میکند .

آشنایی با موسیقی نیز در شیوایی و گیرندگی‌شعر فرخی نقشی دارد و این دو هنر در تاثیر شعر او به یاری یکدیگر بر میخیزد و از آنجا که‌با چنگ بلدبودو‌آواز خوبی نیزداشته غالبا اشعار خودرا به آواز خوش و حزین میخوانده است .

در بیشتر غزل ها ، زبان فرخی به‌زبان محاوره‌بسیار نزدیك است و این سادگی به دلنشینی سخن او می افزاید .

زبان فرخی در قصیده سرایی نیز نرم و لطیف وروان است و روانی قصیده هایش در میان قصیده گویان معروف . درآن روزگاران، پادشاهان و دستگاه های حکومتی تقریباً هیچگونه وسیلهٔ تبلیغ و ارتباط جز شعروشاعر در اختیار نداشتند و به ناچار بیشتر شاعران پیشبین هنر و استعداد ارزنده خود را در



مدح وخوش آمد گویی‌بکار گرفته و درین راه زیاده‌روی های ناخوش آیند کرده اند.

فرخی نیز ازین اصل بر کنار نمانده وگاه ادبیات بسیار مبالغه آمیز و ناخوش آیند در مدح سلطان محمود و پسران و اطرافیان اوسروده است .

هر چند شعر فرخی از اندوه عاشقانه سرشار است ، خواننده را شاد مان هم می کند و گاه در پاره یی از ساخته هایش این‌شادی چنان است که گویی هرگز معنی غم را در نیافته، در میان شاعران همزمان او‌این شور و شادی را درمنوچهری دامغانی هم جاندار تر ورندانه تر می بینیم. از سروده های شاد فرخی بهار نامه او شهرت زیادی دارد . اینهم چندبیت آن :

زباغ ای باغبان مارا همی
بوی بهار آید
کلید باغ ما را ده ، که
فردا مان بکار آید
کلید باغ رافردا ، هزاران
خواستار آید
تو لختی صبرکن چندانکه
قمری بر چنار آید
چواندر باغ تو بلبل بد-
یدار بهار آید
تورا مهمان ناخوانده بر-
وزی صد هزار آید
کنون گر گلبنی را پنج و
شش‌گل‌در شمار آید
چنان دانی‌که هرکس راهمی
راز و بوی یار آید
بهار امسال پنداری همی
خوشتر ز پار آید
ازین خوشتر شود فرداکه
خسرو از شکار آید
بدین‌شایستگی جشنی ، بد
ین بایستگی روزی
ملك را در جهان هر روز
جشنی باد و نو روزی

(نیلیك)

مهمان جشن ما



عطا جانف رهبر انسامبل لزگی

از جملهٔ مهمانانیکه در چهارمین جشن شکوهمند انقلاب ثور اشتراك نموده اند یکی هم انسامبل لزگی برندهٔ جایزه‌کمسومول لنینی است . انسامبل‌فولکلور لزگی را میتوان از موفق ترین گروه های‌هنری جمهوری ازبکستان شوروی شمرد . این انسامبل که از سال ۱۹٦۸ شروع به فعالیت های هنری نموده است محبوبیت زیادی نه‌تنها در اتحاد شوروی ، بلکه در کشور های دیگر خارجی کسب نموده است .

ارتیك عطا جانف هنرمند ((خدمت نشان داده)) و رهبر این گروه هنری طی صحبتی به نماینده حقیقت انقلاب ثور گفت :

این نخستین بار است که گروپ هنری لزگی به افغانستان این همسایهٔ برادر و مهمان نواز سفر نموده است . در جمله هنرمندان مولوده ایینه قولووا که در فستیوال بین‌المللی آهنگ های فولکلوریك در تونس جایزه گردیده و همچنان فیروزه رقاصه محبوب وبا استعداد از بکستان نیز شامل میباشند .

ارتیك عطا جانف ضمن صحبت چنین گفت :

مردم از بکستان ازسالیان قدیم دوستدار هنر افغانی هستند . هنرمندان افغانی بارها برای اجرای کنسرت هابه کشور ما سفر نموده ومورد استقبال گرم مردم ازبك قرار گرفته اند .

آهنگ های مقبول احمدظاهر این آوازخوان پر آوازهٔ شما را مردم ما از یاد دارند .

ما در پروگرام خود چند آهنگ احمد ظاهر را خواهیم خواند .

رهبر گروه هنری لزگی در جواب سوالی گفت :

تقریباً همه اعضای انسامبل ما عضویت اتحادیهٔ‌هنرمندان ازبکستان را دارند. درین اتحادیه قسمت اعظم هنرمندان ازبکستان شوروی شامل میباشند .

عطا جانف در اخیر صحبت خود از مهمان نوازی مردم افغانستان اظهار امتنان نموده ، خوشبختی و موفقیت های هر چه بیشتر برای‌کشور مردم ما ارزو نمود .

(ن)



انسامبل فلکلور لزگی که به افتخار چهارمین سالگرد انقلاب شکوهمند ثور به کابل آمده اند .

خبرهای هنری

● به‌افتخار چارمین سالگرد انقلاب شکوهمند ثور نمایشگاه کتب اتحاد شوروی بروز ٦ ثور ضمن مراسمی در محمد جان خان وات گشایش یافت.

دراین نمایشگاه بیش از هزارعنوان کتاب در رشته های اقتصادی ، تخنیکی، ادبی، هنری، طبی، تاریخی ، ادبیات اطفال ، البوم های هنری و پوسترها به لسان های روسی، دری، پشتو ، انگلیسی ، فرانسوی وازبکی گذاشته شده است .

این نمایشگاه مدت یازده‌روز مفتوح می‌باشد .

● به‌افتخار چارمین سالگرد انقلاب شکوهمند ثور افغان فلم فلم‌هنری‌بنام «دهکده‌ها بیدار میشوند»را تکمیل‌نموده که سراز ۷ ثور بمعرض نمایش‌قرار داده شد .

دراین فلم هنرمندان ورزیده کشور واقعیت های عینی جامعه وانقلاب را تمثیل نموده اند .

● بافتخار چارمین سالگرد انقلاب شکوهمند ثور نمایشات هنری‌هنرمندان ازبکستان اتحاد جماهیرشوروی که بدعوت وزارت اطلاعات و کلتور بکابل آمده اند عصر ٦ ثور در تالار کابل ننداری آغاز گردید .

● ● ●

طی دوهفته‌گذشته گروه های هنری سازمان دموکراتیك جوانان افغانستان کنسرت هایی جالبی در نقاط‌مختلفه شهر کابل اجرا کردند .

دو کنسرت به مناسبت افتتاح کلوپ متعلمان درلیسه‌زرغونه کنسر دیگر در تالار لیسه استقلال به مناسبت پروگرام توزیع جوایز به ممتاز ترین و بر جسته ترین بریگاد های نظم اجتماعی که در تور نمنت آموزشی تاکتیك سیلاح حایز موفقیت های جدی گردیدند.

کنسرت های جالب دیگر به مناسبت هفته دوستی افغان ـ شوروی و ۱۱۲ همین سالگرد ولادیمیر ایلیچ لنین در انستیتو پولی تخنیك، در تلار لیسه شیرشاه سوری ، لیسه موزیك ، لیسه عمر شهید از طرف گروه هنری کمیته شهری سازمان دموکراتیك‌جوانان افغانستان نمایش داده شد .

همچنان کنسرت های باشکوهی به پیشواز چارمین سالگرد انقلاب ظفر مند ثور در حربی پوهنتون و حربی ښوونځی دایر گردید این گروه های هنری چهار ترانه و پنج آهنگ جدید به رادیو وتلویزیون به همین مناسبت ثبت کردند .

(رانین)

هنر سینما افتضاح و جنایت!؟

هنر سینمای هالیوود نه تنها بر اذهان مردم امریکا، اروپای غربی ودیگر کشور های وارد کنند . فلمهای امریکایی اثرسومی گذارد، بلکه صحنه هایی هم دارد که وحشت بر می انگیزد، در این اواخر به سلسلهٔ صدها حادثه غم انگیز دیگر در هنگام شو تنگ یکی از فلم های جیمز باند دو تن از مردان سالخورده زندگی شانرا از دست دادند . چه مسخره است ! دایرکتران فلم‌امریکائی میگویند باید صحنه های‌واقعی‌راتمثیل نمود آیا این صحنه سازیها قتل وآدمکشی نیست ؟ چه نامی بران میتوان گذاشت؟

با اینکه این فلمها سیل آسا به کشور های اروپای غربی سر ازیر میشوند اما اعتراضاتی هم درزمینه‌وجود دارد و از جمله در ماه‌مارچ گذشته کمیته فرهنگی جوانان پارلمان اروپا در بروکسل اعتراض شدیدی در مورد به نشر سپرد، کمیته خاطر نشان ساخت که فلمهای امریکائی ۹۲ فیصد تمام فلمهایی را که در انگلستان نمایش داده میشوند تشکیل میدهد



سینمای امریکا

همچنان این رقم ۸۰ در صد در هالیند ، ۷۰فیصددریونان و۶۰ فیصد در المان غرب میباشد .

سرمایه داران امریکائی از صدور این فلمها نه تنها پول بزرگی رابدست می آورند بلکه سعی مینمایند از طریق به نمایش گزاردن این فلمها اذهان جوانان را که سه چارم تماشاچیان این فلمها را تشکیل میدهند باتزریق عقاید باطل وخرافاتی تخدیر نمایند، چقدر زننده است که‌جوانان به عوض تماشای فلم های هنری مفید ، فلمهایی را تماشا کنند که در آن آدمهای گرگ‌نما، دراکولاو امثال آن کرکتر های اصلی فلم را تشکیل میدهند، باین عکس نگاه کنید از دیدن آن تماشاچی چه بدست می آورد ؟ این است گوشه یی از افتضاح و جنایت درهنرسینمای هالیوود .

(ترجمهٔ سپین)

آن تاج را وارون کنید !

ای عاشقان ای عاشقان پیمانه ها پر خون کنید
و از خون دل چون لاله‌هارخسار هاگلگون کنید
آمد یکی آتش سوار، بیرون نجهیدا ز این حصار
تابر دمد خورشید نو ، شب رااز‌خود بیرون کنید
آن یوسف چون ماه را از چاه غم بیرون کنید

در کلبه احزان چرا این‌نالهٔ محزون کنید
از چشم ماآئینه ای درپیش‌آن مه رو نهید
آن فتنهٔ فتانه را بر خویشتن مفتون کنید
دیدم‌بخواب‌نیم شب خورشید‌ومه را لب بلب
تعبیر این خواب عجب‌ای صبح خیزان چون کنید ؟
نوری برای دوستان دودی به‌چشم دشمنان
من دل بر آتشس می نهم ، این هیم را افزون کنید
زین تخت‌وتاج‌سرنگون تاکی‌رود سیلاب خون ؟
این تخت را ویران کنید ، آن‌تاج را وارون کنید

ه . ا . سایه

فلم امشب تلویزیون

ادارهٔ پروگرامهای‌سینمایی تلویزیون برای نمایش امشب فلم هندی رابنام کلیوك برای نشر آماده‌ساخته است .

درین فلم که توسط دایرکتر معروف سینمای هند شیام بنی گال تهیه گردیده ریکا و ششی کپور نقش‌های عمده رابعهده دارند .

باید حقیقت نوشت!

هنر مند راستین در طول زمان ، برای مردم ، محیط و وطن خودپیامی‌داشت ، او با الهام از محیط و ماحولش چیزهای زیبادی را منعکس ساخت و رسالت خویشس راانجام داد .

و ، حال برماست ، برنقاد ومفسر ماست ، که قوغ زیر خاکستر را بیرون کشیده و به مردم نشان دهد! و نقادما باید اینرا درك کند ،آنانیکه درگذشته‌ها شعر می‌سرو دند وقصه مینو شتند و یادست اندر کار هنر های دیگری‌بود چی میکردند ؟ برای‌چی و چرا باید از این فاصله طولانی زمان واین کار وان پربار فرهنگی متاعی با خود داشته باشد و باید در فکر آن‌باشد که کدام شاعر ، در چه زمانی

برای چه وچه‌سان شعر سرود ودر باره زندگی مردم چه نوشته اند ، و بخصوص آنانیکه رسالت خویشس راانجام داده وهم آنانیکه هم اکنون در محافل و مجالس ماستوده میشوند چی ها کرده اند ؟

درست همینجاست که‌باید حقایق را نوشت حقایق را توضیح ونشان داد و این برای آن است که جامعه ستم دیده ما، مردم رنجدیده ما و توده های مستعد ماکه‌در خواب طولانی و رخوت ، باز هم چنان خاکستر لعل های سرخ گون‌را در خود نهان کرده اند اکنون نیز باید این نیك‌و کردار نیك زر دشت

جرقه ها را نفس تازه داد وآنرا درخشان ساخت

مردم ما ضمن عطش فر- هنگی و هنری به گفتن حقیقت نیاز دارند چون آنان درراه حقیقت مبارزه میکنند ، منتقد هنر نیز باید حقایق را به آنها روشن ساخته‌و پیامی‌را که در اثر هنر مند وجود دارد نمایش دهد، درهنر هنر مند واقعی پیام است و این پیام باید دربین توده های میهن‌ما که گرهگاه به هم پیوستن فرهنگ ها است ، تاکنون در دهات ، روستا ها و شهرهای ما «بودا در حال ریاضت است» و پندار نیك ، گفتار

روشنایی حقانیت و صفایی مردم را در خشش بخشیده است وتاکنون منزلگه شعر و روشنگری شاعران صوفیان و متفکرین بزرگ مابه ویرانی نرفته است، نقاد هنر های ما باید این شعر خوشحال را به مردم خود تفسیر کند که گفته اند :

په جهان دننگیالیو دی دا دوه کاره ،
یابه وخوری ککری یا به کامران شی ،

باید توضیح دهند، که‌پیام این شعر برای ما چه گونه‌است و اگر از تصوف و قلندری رحمان بگذریم ، او نیز میگوید که :

نشی د خانانو ، ملنگانو سره کلی
چیرته عزیز خان ، چیر ته ملنگ عبدا لرحمن .

(سپرگی)



جوانه های انقلاب‌بسوی نور، بسوی‌پیروزیهای نهایی قد می‌کشند .

زیر نظر هیأت تحریر
مدیر مسؤول : محمود بریالی

تیلفونها
معاون : ۲۲۷۴۸ اداری : ۲۴۵۷۵ صندوق پستی : ۷۸۰
سکرتر مسؤول : ۲۲۲۵۹ شکایات توزیع : ۲۶۸۵۹ حساب بانکی : ۱۰۱۸ر۹

صبح روزهای یکشنبه، سه‌شنبه و پنجشنبه نشر میشود .
قیمت یکشماره ۲۰ افغانی . چاپ ویب آفست مطبعه دولتی